Appel à candidatures 2025

ESSENT·IELLES

Pour créer votre structure dans l'art et la culture !

INCUBATEUR CULTUREL POUR LES FEMMES ET MINORITÉS DE GENRE

En Région Centre-Val de Loire

ÉCOP!A
l'art pour changer le monde

Sommaire

1 Pourquoi un incubateur pour les femmes et minorités de genre ?

2 L'entrepreneuriat culturel, kézako ?

3 Et que fait-on au juste dans un incubateur ?

4 Je veux candidater !

5 6 Fiche de présentation (à imprimer si c'est plus facile pour vous)

7 8 Test de l'été : quel.le entrepreneur.e es-tu ?
(à imprimer si c'est plus facile pour vous)

9 Foire Aux Questions

10 Règlement intérieur et modalités de candidature

11 Dépôt de candidature et contact

Pour créer votre
structure dans l'art
et la culture !

L'incubateur culturel pour les femmes et les minorités de genre dans la Région Centre-Val de Loire

Essent.ielles s'adresse aux femmes et minorités de genre éloignées de l'emploi et/ou des postes à responsabilité souhaitant créer leur projet entrepreneurial dans l'art ou la culture (spectacle vivant, musique, arts visuels, audiovisuel, événementiel, médiation culturelle, urbanisme culturel, métiers du livre, media...).

Pourquoi un incubateur féminin ?

En 2024 et 2025, le Haut Conseil à l'Égalité ajoutait d'autres constats dans ses rapports sur l'état du sexisme en France :

64%
des hommes expliquent à une femme ce qu'elle connait déjà

des femmes de 15 à 24 ans considèrent qu'il est difficile d'être une femme dans la société actuelle

dans un groupe

53%

des hommes s'expriment plus que les femmes

40% des femmes
déclarent avoir subi au moins une situation de non consentement

Témoignages des incubées de 2024-2025

"Ce que j'ai le plus apprécié dans l'incubateur c'est la diversité et la richesse des interventions extérieures, en plus de la qualité d'écoute et de support apportée par Mathilde, la responsable de l'incubateur."

"J'ai acquis des repères pour m'ancrer face à des personnes ou des situations qui auparavant m'angoissaient au point de m'empêcher."

"L'incubateur est un cocon protecteur dans lequel je suis libre de m'exprimer sans jugement grâce au côté non mixité solidaire, autour de la sororité. Bienveillance est le maitre mot."

"J'ai développé mes compétences organisationnelles, ma capacité à prioriser mes actions, mais aussi à prendre des décisions éclairées.

L’incubateur Essent.ielles a des solutions :

- Augmenter la représentation des femmes et minorités de genre dans le secteur culturel et artistique
- Répondre au besoin d’insertion professionnelle et d'inclusion des femmes et minorités de genre éloignées des postes à responsabilité
- Répondre au besoin de créer de l’emploi pérenne dans le secteur culturel
- Proposer une incubation en non-mixité pour développer l’empowerment et lever les freins à l’entrepreneuriat
- Renforcer la communauté des femmes et minorités de genre entrepreneuses du secteur culturel régional

“Nous accompagnons les femmes et les minorités de genre dans la création de leur poste dans la culture par l'entrepreneuriat”

L’entrepreneuriat culturel c’est quoi ?

C’est le fait d’entreprendre, d’imaginer un projet de A jusqu’à Z et de le réaliser tout en créant des conditions pérennes pour vivre de son travail et sortir de la précarité. La majorité des acteur.ices culturels.les et artistiques sont donc des entrepreneurs.es sans le savoir et possèdent des compétences précieuses. La seule limite observée est que la recherche de pérennité et de sécurité est souvent secondaire dans ces projets, c’est ce que nous défendons dans notre accompagnement. Pour nous, la notion d’entrepreneuriat recouvre une multitude de statuts possibles : association, entreprise commerciale traditionnelle, entreprise collective, entreprise individuelle...

“Nous vous aidons à faire le tri et à trouver le statut qui conviendra le mieux à votre projet et... à votre personnalité !”

Et c’est là que nous intervenons !

L’accompagnement est indispensable pour monter un projet entrepreneurial pérenne et impactant. Avec les bons outils, les bons conseils et surtout un environnement dynamique et inspirant, vous pouvez sortir de l’isolement souvent caractéristique de la création d’entreprise et rejoindre un collectif de femmes où règnent sororité et bienveillance.

“Construire ensemble et pour chacun.e une communauté solidaire et bienveillante, c’est le plus que vous apporte Essentielles !”

Et que fait-on au juste dans un incubateur ?

La raison d'être de notre incubateur est d'accompagner les futurs.es entrepreneurs.es dans la réflexion, la mise en place, la création et le développement d'une entreprise culturelle. Au sein d'Essent.ielles, nous avons pris le parti d'accompagner uniquement des femmes en pré-création, c'est-à-dire qui n'ont pas encore créé de statut juridique pour leur activité et qui en sont essentiellement au stade de l'idée.

Je veux candidater !

Le programme

Il était temps ! #4

Le 2 octobre 2025

> Rencontres autour de l'égalité des genres dans la culture
Ateliers, table ronde, rencontres, échanges... au Temps Machine

Pré-incubation

du 2 au 10 octobre 2025

> Parcours Essent.ielles (5 jours)
Formation "Entreprendre dans les Arts et la Culture"
du 6 au 10 octobre 2025 à Tours

Incubation

du 21 octobre 2025 au 31 mars 2026

> Essent.ielles vous donne rendez-vous tous les mardis pour des rdv individuels ou des ateliers en groupe (co-développement, coaching de projet, co-working, visite inspirante, etc...). L'objectif est de vous permettre de mener de front l'incubation et le reste de vos activités.

Critères de sélection

> Être une femme ou se considérer comme telle
> Résider en Centre-Val de Loire
> Avoir une expérience dans le secteur artistique ou culturel significative (bénévole ou professionnelle)
> Avoir une idée claire de création d'activités dans le secteur culturel (association, entreprise commerciales, individuelle, etc.) prêt à être testée voire lancée dans les 12/18 mois
> Vouloir intégrer la transition écologique dans sa démarche entrepreneuriale
> Être sensibilisée à la cause de l'égalité entre les genres

Conditions

Nombre de projets accompagnés

Essent.ielles accompagnera cette année une douzaine de projets.
Votre projet peut être individuel ou collectif !

Lieux d'incubation

Le dispositif d'incubation aura lieu principalement sur Tours.

Disponibilités

Pour la phase de formation, nous vous demandons une disponibilité complète.
Pour la phase d'accompagnement, nous vous donnons rendez-vous tous les mardis d'octobre à avril pour des rendez-vous individuels ou des ateliers collectifs.

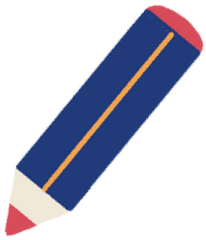
Financements et tarifs de l'incubateur

Pour le Parcours de la formation Entreprendre dans les Arts et la Culture, des modalités de financement peuvent être envisagées selon votre statut, parlons-en !
Pour la phase d'incubation, le prix est de 30 euros par mois par porteuse de projet (voir règlement complet en PDF).

Recommandations avant de postuler

> Lisez bien le descriptif du programme
> Consultez le règlement complet
> Vérifiez que vous êtes bien disponibles pour la phase de formation

Fiche de présentation



NOM, Prénom :

Adresse postale :

Email :

Téléphone :

Diplômes obtenus

.....
.....
.....
.....
.....

Expériences professionnelles précédentes

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Autres expériences significatives à vos yeux pour le projet que vous porte aujourd'hui

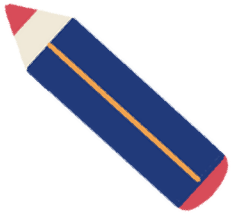
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Statut actuel (entourez) :

. salariée
. intermittente
. artiste-autrice
. entrepreneuse (si oui, précisez votre statut) :
. demandeuse d'emploi
. bénéficiaire du RSA
. en reconversion professionnelle
. en congé sabbatique / maternité / parental
. autre :

Commentaires sur votre parcours :

Financement du parcours Essent.ielles, Entreprendre dans les Arts et la Culture : auto-financement Pôle Emploi AFDAS ou Uniformation ou autre OPCO (opérateur de compétences), préciser : Autres :



Test de la rentrée : quelle entrepreneuse es-tu ?

On a dépoussiéré les tests de l'été façon BIBA pour te mijoter un test de rentrée culturel et féministe 100% ECOPIA et découvrir quelle entrepreneuse tu es...

1/ Si tu devais décrire ton projet en deux mots tu dirais qu'il est :

A/ innovant et audacieux
B/ original et personnel
C/ utile et impactant
D/ je n'arrive pas à le définir, deux mots c'est trop court !

2/ À quelle étape de ton projet es-tu ?

A/ J'ai une idée mais je ne suis pas encore allée plus loin (mais mes ami.e.s la trouvent géniale).
B/ J'ai réfléchi à mon idée et j'ai commencé à la tester auprès d'un public, de mon réseau et j'ai pu confirmer son potentiel.
C/ J'ai une idée du modèle économique : j'ai défini les activités que je vais développer et j'ai commencé à réfléchir à la façon dont je vais me rémunérer.
D/ J'ai l'envie de faire de ma passion mon métier, mais je ne sais pas comment m'y prendre.

3/ Parmi les modèles féminins ci-dessous, lequel te séduit le plus ?

A/ Frida Khalo
B/ Beyoncé
C/ Simone Veil
D/ Virginie Despentes
E/ Ma mère, ma grand-mère, bref toutes les femmes de ma vie !
F/ Marie Curie
G/ Sydney Fox, l'aventurière

4/ Coche parmi les qualités suivantes celles qui te qualifient le mieux :

A/ créatif.ve
B/ organisé.ée
C/ sociable
D/ rigoureux.se
E/ curie.x.se
F/ déterminé.ée
G/ observateur.ice

5/ Parmi les compétences que tu as, quelles sont celles que tu trouves particulièrement utiles pour ton projet ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

6/ Parmi ces profils d'entrepreneur.es, lequel te parle le mieux ?

A/ l'entrepreneur.e "circuits courts" : j'ai un projet résolument local ancré sur son territoire
B/ l'entrepreneur.e "l'amour du risque" : mon projet comporte des risques et implique des investissements de départ pour voir le jour
C/ l'entrepreneur.e "International Corporate" : je commence petit mais je vois déjà très loin, à moi Orléans, Bar-Le-Duc et Paris, dans 5 ans je m'exporte à l'international !
D/ l'entrepreneur.e "je change de vie" : je suis en pleine reconversion professionnelle, je veux avant tout un job qui ait du sens et me sentir utile à la société
E/ aucun d'entre eux, mon profil entrepreneurial c'est plutôt :

.....
.....

7/ De quoi as-tu besoin pour lancer ton projet ?
sélectionne 3 réponses seulement !

A/ d'investissement financier
B/ de matériel
C/ de partenaires
D/ de formation dans un domaine précis
(si oui lequel ? .....)
E/ de conseils
F/ de visibilité
G/ de réseau professionnel dans un domaine précis
(si oui lequel ? .....)

8/ Comment qualifies-tu ton rapport à l'écologie ?

A/ inexistant, je viens de découvrir à quoi servaient les poubelles jaunes dans mon local à poubelles
B/ conscient, je sais que c'est un enjeu important et je me sens concernée mais je n'agis pas encore concrètement dans mon quotidien
C/ engagé, j'ai commencé ma transition écologique, je m'informe sur le sujet et j'ai envie d'aller plus loin encore
D/ militant, je suis investie dans la défense de l'environnement, je milite dans un collectif, une association, un parti politique

Merci !

Foire Aux Questions

> Jusqu'à quand je peux postuler ?
Les candidatures sont ouvertes jusqu'au 16 juillet 2025 à 23h59.

> À qui m'adresser si j'ai des questions sur la candidature ?
Nous organisons un webinaire de présentation du dispositif Essent.ielles le 26 juin 2025 de 12h à 13h, les inscriptions c'est par ici.

> Est-ce possible de travailler en même temps ?
Il est tout à fait possible de travailler à temps partiel à côté mais il est très important d'être présente à toutes les sessions de formation et d'accompagnement. Les formations et les ateliers collectifs sont fixés en avance mais les rendez-vous individuels peuvent être adaptés à votre rythme.

> Quelle est la durée de l'incubation ?
L'incubation a une durée de 6 mois d'octobre 2025 au 31 mars avril 2026 à raison d'un rendez-vous, rencontre ou atelier par semaine en moyenne.

> Est-ce que je peux postuler si j'ai des hommes dans mon équipe ?
Oui, si tant est que ces hommes sont entrent dans la catégorie des minorités de genre mais le jury va prioriser des projets non mixtes

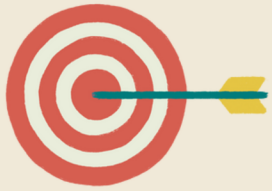
> Est-ce qu'il y aura un entretien ou une audition en plus du dossier de candidature ?
Une pré-sélection se fera sur dossier en juillet et dans un deuxième temps, en septembre, un jury de sélection vous recevra pour présenter votre projet.

> Est-ce que la formation est payante ?
Le parcours Essent.ielles de la Formation Entreprendre dans les Arts et la Culture peut faire l'objet de financements spécifiques selon votre statut. Parlons-en !

> Est-ce que l'incubateur est payant ?
Oui et nous vous proposons un prix libre à partir de 30 euros par mois pendant les 6 mois soit la durée de l'incubateur (octobre 2025 à mars 2026).

> Les formations auront-elles lieu en présentiel ou en distanciel ?
Si la situation sanitaire le permet, toutes les formations auront lieu en présentiel

Règlement intérieur et modalités de candidature



Parcours Essent.ielles - Formation Entreprendre Dans les Arts et la Culture du 6 au 10 octobre 2025 à Tours

LE PROGRAMME FORMATION

Pour candidater, vous devez vous assurer d'être disponible sur toutes les journées de formation proposées !

INCUBATION

Suite à cette première phase dédiée aux formations, la phase d'incubation commence le 21 octobre 2025 et s'achèvera le 31 mars 2026.
Un calendrier précis vous sera remis le premier jour d'incubation mais vous devez d'ores et déjà envisager d'être disponible tous les mardis.

RAPPEL DES CONDITIONS D'ÉLIGIBILITÉ

- être une femme ou se considérer comme telle
- résider en région Centre-Val de Loire
- avoir un projet clair de création d'activités dans le secteur culturel (association, entreprise commerciales, individuelle, etc.) prêt à être testé voire lancé dans les 9/12 mois
- avoir une expérience dans le secteur artistique et ou culturel significative, bénévole ou professionnelle
- être sensible à la cause de l'égalité entre les genres.
- avoir envie d'intégrer la transition écologique à sa réflexion entrepreneuriale

MODALITÉS DE CANDIDATURE

Envoi par mail en format compressé ".zip" les pièces ci-dessous à essent.ielles@ecopia.fr avant le 16 juillet 2025 à minuit avec dans le mail :

- **Un texte d'une demi-page sur un.e artiste qui vous touche particulièrement et pourquoi**
- **Votre Curriculum Vitae au format PDF intitulé "CV_NOM Prénom"**
- **Une lettre de motivation d'une page maximum pour rejoindre l'incubateur Essent.ielles**
- **Une courte vidéo de présentation sur votre SmartPhone en format MP4**
- **Autres documents de votre choix du candidat intitulés "Nom du document_NOMPrénom"**
- **Les documents transmis dans l'AAC et remplis avec amour !**

MODALITÉS DE SÉLECTION

La qualité et pertinence de votre projet ainsi que votre disponibilité sur l'ensemble du dispositif seront des critères de sélection.
Mais pas que... nous choisirons aussi les projets que nous sommes le plus en capacité d'accompagner et nous vous orienterons vers d'autres structures d'accompagnement si besoin.

Informations sur les données transmises via l'AAC Essent.ielles :
Les informations recueillies sont enregistrées dans un fichier informatisé par
dans le but de procéder à la sélection des dossiers pour l'incubateur Essent.ielles d'ECOPIA
Elles sont conservées pendant une durée de 2 ans et sont destinées à un usage interne de l'association ECOPIA.
Conformément aux lois « Informatique & Liberté » et « RGPD », vous pouvez exercer vos droits d'accès à vos données, de rectification, d'effacement, d'opposition, de limitation ou de portabilité en contactant : contact@ecopia.fr
En cas de différend, vous avez le droit d'introduire une réclamation (plainte) auprès de la Cnil.

Dépôt de candidature

> Envoyez votre candidature par mail en format compressé “.zip”
à essent.ielles@ecopia.fr avant le 16 juillet à minuit, avec dans le mail :

- ☐ Votre Curriculum Vitae au format PDF intitulé “CV_NOM Prénom”
- ☐ Une lettre de motivation d’une page maximum pour rejoindre l’incubateur Essent.ielles
- ☐ Un court support de présentation : vidéo ou autre medium de votre choix
- ☐ Les documents joints remplis avec amour : votre fiche de présentation et le test “Quelle entrepreneuse es-tu ?”
- ☐ Un texte d’une demi-page sur un.e artiste qui vous touche particulièrement et pourquoi
- ☐ Autres documents de votre choix avec pour intitulé : “Nom du document_NOM Prénom”

Vous avez des questions sur Essent.ielles et aimeriez en savoir plus et échanger directement avec nous ?

Nous organisons un webinaire d'informations le 26 juin 2025 de 12h à 13h

Suivez ECOPIA sur les réseaux Facebook, Instagram et LinkedIn pour rester informée !

essent.ielles@ecopia.fr

TOURS
La Manufacture Tourangelle
244 rue Auguste Chevallier
37000 Tours
09 51 95 91 30

BLOIS
Le lab
3 / 5 rue Roland Garros
41000 Blois
09 51 95 91 30

Merci et à bientôt !

ÉCOP!A

l'art pour changer le monde

essent.ielles@ecopia.fr