



## CHARGÉ·E D'ACCOMPAGNEMENT SPÉCIALISÉ·E ARTS VISUELS CDD 6 MOIS TEMPS PARTIEL

### LA STRUCTURE ÉCOPIA

Implantée au sein du réseau culturel et artistique du Grand Ouest depuis 2004, ÉCOPIA favorise l'épanouissement artistique et économique des artistes et des organisations culturelles.

L'expertise d'ÉCOPIA permet de catalyser les forces vives et de favoriser le déploiement d'activités via leur rayonnement territorial et leur impact social. Partie prenante de l'économie sociale, culturelle et solidaire, l'association ÉCOPIA se mobilise pour une économie créative plus solidaire et inclusive, actrice pour les transitions écologiques, sociales et sociétales.

ÉCOPIA accompagne les initiatives individuelles et collectives, les organisations et les collectivités pour faciliter l'émergence des formes artistiques et de projets culturels durables.

Quelques chiffres : 9,1/10 indice de satisfaction de la formation professionnelle pour les apprenant.e.s ; 3 sites ; 600 personnes accompagnées ou formées par an, + de 85 réseaux / partenaires.

Vous assurerez des missions de chargé·e d'accompagnement spécialisé·e arts visuels au sein d'une équipe de 9 salarié·e·s sur 3 sites sous la hiérarchie de la direction de la structure.

09 51 95 91 30  
contact@ecopia.fr

**ecopia.fr**



#### **TOURS**

70 rue des Tanneurs  
37000 TOURS

#### **BLOIS**

8 quai Saint-Jean  
41000 BLOIS

#### **NANTES**

C/O Le Pôle  
16 rue Saint Domingue  
44200 NANTES



## OBJECTIFS

- Assurer l'accompagnement à la professionnalisation des bénéficiaires des minima sociaux du champ artistique et culturel au titre de l'insertion professionnelle dans le cadre de partenariats entre les collectivités locales et ÉCOPIA
- Concevoir et animer des temps collectifs dans le champ des arts visuels.

## MISSIONS

### Missions d'animation et coordination

- Programmer et mettre en œuvre des journées de rencontres professionnelles et d'information auprès des publics bénéficiaires
- Participer à la programmation, au développement, et à l'animation des actions du secteur des arts visuels et plus généralement de la structure
- Organiser en interne la mise en œuvre des actions relatives à la filière arts visuels
- Contribuer à structurer les organisations, process et outils favorisant l'efficacité de la structure.

### Missions de production

- Assurer la mission de référence de parcours socio-professionnels rSa pour 30 artistes et professionnels des arts visuels (majoritairement), à l'échelle du département d'Indre-et-Loire : accompagnement via des rendez-vous individuels, co-construction de plans d'actions puis suivi et évaluation, suivi administratif de l'accompagnement, relations avec les prescripteurs
- Assurer des missions d'accompagnement personnalisé dans le domaine des arts visuels en fonction des projets/dispositifs de la structure et des demandes du public
- Contribuer à la mise en œuvre des démarches qualité (ex. Qualiopi)

09 51 95 91 30  
contact@ecopia.fr

**ecopia.fr**



#### TOURS

70 rue des Tanneurs  
37000 TOURS

#### BLOIS

8 quai Saint-Jean  
41000 BLOIS

#### NANTES

C/O Le Pôle  
16 rue Saint Domingue  
44200 NANTES



- Concevoir et animer des ingénieries pédagogiques et modules de formation ou temps collectifs :
  - Thématiques externes : Professionnalisation des étudiants et jeunes diplômés des écoles d'art (droit d'auteur, statuts et régimes, gestion, etc.)
  - Thématiques internes : régime artiste-auteur·rice, médiation culturelle, développement de carrière artistique en arts visuels, financement de projet, etc. Les thématiques peuvent évoluer en fonction de l'actualité, des besoins du secteur et des compétences de la personne recrutée.

Ces missions pourraient être complétées par des missions récurrentes ou ponctuelles en fonction des besoins au sein de la structure.

## PROFIL RECHERCHÉ

- Niveau BAC +2 minimum dans le secteur culturel ou des sciences sociales
- Expérience souhaitée dans le secteur culturel et/ou le secteur de l'insertion professionnelle ou du conseil ou de l'accompagnement individuel
- Bonne connaissance de l'environnement des arts visuels et de ses enjeux idéalement en Centre-Val de Loire et au niveau national ; et de ses spécificités (notamment régime artiste-auteur·rice)
- Qualités relationnelles, autonomie et capacité de coordination
- Capacités à travailler en mode projet, aisance rédactionnelle, capacité de synthèse, rigueur administrative
- Capacités avérées de travail en équipe et en coordination avec d'autres partenaires
- Aisance dans l'utilisation des outils bureautiques (Suite Microsoft Office) et dans l'usage des outils collaboratifs numériques (Canva, Slack, Trello, etc.)

09 51 95 91 30  
contact@ecopia.fr

**ecopia.fr**



**TOURS**  
70 rue des Tanneurs  
37000 TOURS

**BLOIS**  
8 quai Saint-Jean  
41000 BLOIS

**NANTES**  
C/O Le Pôle  
16 rue Saint Domingue  
44200 NANTES



## CONDITIONS

- Poste CDD 6 mois à temps partiel 40% (0,4 ETP équivalent temps plein) soit 14 heures hebdomadaires, évolutif
- Mutuelle, tickets restaurants, 6 semaines de congés payés au prorata du temps de travail
- Échanges de pratiques trimestriels au sein d'un groupement social
- Travail en présentiel à Tours, Saint-Pierre-des-Corps
- Candidature par mail avec CV et lettre de motivation à [contact@ecopia.fr](mailto:contact@ecopia.fr) avec en objet Candidature au poste de chargé-e d'accompagnement spécialisé-e arts visuels avant le 15 juillet 2024

09 51 95 91 30  
[contact@ecopia.fr](mailto:contact@ecopia.fr)

**ecopia.fr**



### TOURS

70 rue des Tanneurs  
37000 TOURS

### BLOIS

8 quai Saint-Jean  
41000 BLOIS

### NANTES

C/O Le Pôle  
16 rue Saint Domingue  
44200 NANTES