



Médiation, Education Artistique et Culturelle, Action culturelle

Des formateurs.rices professionnel.le.s de la médiation et de l'action culturelle partagerons leurs savoirs et expériences pour vous aider à accompagner la relation entre les publics et l'art.

Perfectionnement, élargissement des compétences

Durée: 35.00 heures (5.00 jours)

Profils des stagiaires

- Artiste, professionnel.le de la culture ou porteur.euse de projet culturel

Prérequis

- Pas de pré-requis

Durée

35.00

Indice de satisfaction

8/10

Tarif

1250.00

Objectifs pédagogiques

- Cerner les enjeux théoriques et éthiques de la médiation
- Connaître l'histoire et l'actualité des politiques culturelles
- Adapter les activités proposées aux différents publics
- Concevoir un projet pédagogique en milieu scolaire
- Utiliser les outils numériques pour ses actions de médiation
- Concevoir un projet d'action culturelle avec des partenaires

Contenu de la formation

- Les enjeux de la médiation culturelle
 - De la démocratisation à la démocratie culturelle : politiques culturelles et droits culturels
 - Notion "d'aller vers" et de culture inclusive, versus diversification et développement de l'audience : une double injonction
 - La réception de l'œuvre : la notion d'œuvre ouverte, l'art exposé au rejet, développement de l'esprit critique
 - La posture du maître ignorant : l'œuvre comme support d'interactions et de partage
 - Animation du débat : créer les conditions du dialogue pour co-produire les savoirs
- Culture inclusive
 - La sociologie des publics, les nouveaux modes de consommation culturelle, les carrières de spectateurs.rices
 - La prise en compte des spécificités de chacun : jeunes publics, personnes en situation de handicap, personnes âgées, personnes incarcérées...

TOURS
70 rue des tanneurs 37000 Tours
Tél. 09 51 95 91 30

BLOIS
8 quai Saint-Jean 41000 Blois
Tél. 09 51 95 91 30

contact@ecopia.fr ecopia.fr
SIRET : 452 495 561 00014 - APE : 9499 Z

**ECOPiA**



- Les enjeux de la participation et de la co-création des œuvres.
- Les différentes formes de médiation : techniques - outils - supports
- Concevoir, budgétiser, diffuser et vendre une offre de médiation (stages, ateliers, ...)
- Projets pédagogiques en milieu scolaire
 - Concevoir et mettre en œuvre un projet en collaboration avec les enseignants
 - Le dossier pédagogique, objectifs et liens aux programmes scolaires
 - Les appels à projets des collectivités et résidences-missions dans les établissements scolaires
 - Atelier répondre à un appel à projets d'EAC (Éducation artistique et culturelle)
 - Rencontre avec un artiste intervenant
- Médiation et cultures numériques
 - Écosystème, pratiques et réseaux
 - Arts et cultures numériques (des œuvres et des outils)
 - Nouvelles expériences, nouveaux usages culturels (post-covid)
 - Des opportunités pour ses projets
 - Rencontre avec un.e médiateur.rice, témoignage sur les usages numériques dans l'institution culturelle

Organisation de la formation

Référente pédagogique :

Emmanuelle BOIREAU - Chargée de développement - ÉCOPIA

Intervenant.e.s :

- Emmanuelle BOIREAU - Chargée de développement – ÉCOPIA
- Anne Claire BETHMONT - art thérapeute - intervenante artistique
- Sandra EMONET - Chargée de projet en art contemporain
- Rachel CHENU - Médiatrice culturelle, chargé des publics au Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Etienne
- Catherine LENOBLE - Directrice du FUNLAB

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation.
- Documents supports de formation projetés.
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation.
- Ateliers et mises en situation

Dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence.
- Validation des acquis : QUIZZ
- Formulaire d'évaluation de la formation.



Documents Annexes

[Conditions Générales de Vente](#)

[Comment financer sa formation professionnelle](#)

[Ressources pour les personnes en situation de handicap](#)

TOURS
70 rue des tanneurs 37000 Tours
Tél. 09 51 95 91 30

BLOIS
8 quai Saint-Jean 41000 Blois
Tél. 09 51 95 91 30

contact@ecopia.fr ecopia.fr
SIRET : 452 495 661 00014 - APE : 9499 Z

