



Développer sa carrière artistique en arts visuels

Cette formation a pour finalité le développement de sa carrière artistique en arts visuels.

Durée: 35.00 heures (5.00 jours)

Profils des stagiaires

- Artiste des arts visuels, plasticien, artiste-auteur...

Objectifs pédagogiques

- Se situer dans l'environnement professionnel des arts visuels
- Élaborer le modèle économique de son activité artistique
- Comprendre le régime de l'artiste auteur et les droits d'auteurs
- Communiquer sur son travail artistique
- Concevoir et organiser une exposition

Contenu de la formation

- Environnement professionnel des arts visuels
 - Organisation du monde des arts visuels
 - Les institutions
 - La marché de l'art
- Modèle économique des arts visuels
 - Générer des ressources de mon activité artistique
 - Les financements spécifiques aux arts visuels
 - Commandes publiques / Appels d'offre / 1% artistique
- Structuration des projets en arts visuels
 - Le régime de l'artiste-auteur : interlocuteurs administratifs
 - Droits et devoirs de l'artiste-auteur
 - Les formalités du début d'activité de l'artiste-auteur
 - Les bases du régime social et fiscal spécifique
- La communication en arts visuels
 - Atelier portfolio
 - Stratégie, canaux et supports de communication spécifiques aux arts visuels
 - Relations presse
- La production en arts visuels
 - Commissariat d'exposition
 - Organisation d'une exposition

Organisation de la formation

Equipe pédagogique

Katerine LOUINEAU, Artiste et membre du CAAP

Sandra EMONET, Chargée de projets en art contemporain

Jean-Christophe NOURISSON, artiste et enseignant

TOURS

70 rue des tanneurs 37000 Tours
Tél. 09 51 95 91 30

BLOIS

8 quai Saint-Jean 41000 Blois
Tél. 09 51 95 91 30

contact@ecopia.fr

ecopia.fr

SIRET : 452 493 661 00014 - APE : 9499 Z





Elodie BERNARD, Commissaire d'exposition indépendante
Emilie MENDONÇA, Journaliste, rédactrice indépendante
Emmanuelle BOIREAU, Chargée de mission arts visuels, ÉCOPIA

Référente pédagogique

Emmanuelle BOIREAU, ÉCOPIA

Moyens pédagogiques et techniques

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation
- Documents supports de formation projetés
- Exposés théoriques
- Étude de cas concrets
- Mise à disposition en ligne de documents supports à la suite de la formation

Dispositif de suivi de l'exécution de d'évaluation des résultats de la formation

- Feuilles de présence
- Mises en situation
- Formulaire d'évaluation de la formation

Indice de satisfaction des stagiaires

9.6 / 10

TOURS

70 rue des tanneurs 37000 Tours
Tél. 09 51 95 91 30

BLOIS

8 quai Saint-Jean 41000 Blois
Tél. 09 51 95 91 30

contact@ecopia.fr - www.ecopia.fr
SIRET : 452 493 661 00014 - APE : 9499 Z
Organisme déclaré sous le N°24410077041

**ÉCOPIA**
Études, Conseil et Organisation
de Projets et d'Initiatives Artistiques